

DEMANDE D'EXPOSITION

SITE LE CORBUSIER / FIRMINY - SAINT-ÉTIENNE MÉTROPOLE

I. CONTEXTE GENERAL

/ Le Site Le Corbusier, un monde sensible et ouvert à tous

Le Site Le Corbusier de Firminy est un ensemble architectural unique situé au cœur d'un quartier moderne construit après-guerre. Une utopie réalisée, à laquelle Le Corbusier a participé en y concevant pas moins de cinq bâtiments : la maison de la culture, l'unité d'habitation, le stade, l'église et la piscine. Cet ensemble forme le « Centre de Recréation du Corps et de l'Esprit ».

Site de référence de l'architecture du XX^e siècle, le Site Le Corbusier fait partie des itinéraires culturels reconnus notamment par le Conseil de l'Europe depuis 2020, les Sites Emblématiques de la Région Auvergne-Rhône-Alpes depuis 2018 et par l'Unesco depuis 2016 pour la maison de la culture.

Désireux de s'ouvrir au plus grand nombre, le Site Le Corbusier développe un positionnement s'appuyant sur la dimension émotionnelle comme clé de découverte et d'accès à la connaissance de l'architecture et de l'urbanisme.

« La construction, c'est pour faire tenir. L'architecture, c'est pour émouvoir. »

Le Corbusier.

/ Les expositions temporaires

S'inscrivant dans une nouvelle temporalité de programmation d'expositions annuelles d'envergure, le Site Le Corbusier se positionne comme un laboratoire créatif et expérientiel traitant du « vivre ensemble », questionnant les nouveaux modes de vie et d'habiter au travers de l'appropriation et du traitement de l'espace urbain et architectural de nos villes.

Il s'attache à accompagner les pratiques soucieuses de ces problématiques et souhaite leur proposer des espaces d'expression et d'exposition.

Les expositions sont organisées à des fins d'éducation artistique et culturelle, mettant en lumière l'influence de l'architecture sur nos modes de vie tout autant que l'influence de nos modes de vie sur l'architecture. Elles doivent s'adresser à un public large de non avertis autant que de spécialistes du design et de l'architecture et leur proposer une expérience unique tournée vers le sensible et la découverte. Les expositions sont organisées avec comme objectif de développer l'esprit critique, la compréhension des enjeux de société autour de l'habitat, le partage des connaissances et la transversalité des champs artistiques. Ainsi, il s'agit de permettre à un large public de mieux appréhender l'architecture et de comprendre les enjeux de société autour de l'habitat.

2. CANDIDATURE

Pour proposer votre candidature, merci de nous retourner votre dossier complété et signé. Les dossiers peuvent être envoyés en version papier ou numérique et adressés à :

Mme Géraldine Dabrigéon,
Directrice Conservatrice du Site Le Corbusier

par voie postale :

Maison de La Culture
Rue St Just Malmont
42700 Firminy

par voie électronique :

g.dabrigéon@saint-etiennetourisme.com

Le dossier doit être en format pdf et ne doit pas dépasser 10 Mo.

Les dossiers de candidature transmis par voie postale, acceptés ou refusés, ne seront pas renvoyés. Sur demande, ils peuvent être rendus sur place.

Un accusé vous sera transmis à réception du dossier.

Si le dossier a été retenu, une convention sera mise en place entre l'artiste et Le Site Le Corbusier afin de définir les modalités de l'évènement.

Pour toute question, merci d'envoyer un mail à l'adresse suivante :

l.pedel@saint-etiennetourisme.com

3. FICHE DE RENSEIGNEMENTS

Nom :

Nom de l'atelier ou du groupement (le cas échéant) :

Adresse :

Téléphone :

E-mail :

Site internet :

Statut actuel : Architecte / Artiste / Association / Collectif / Designer / Photographe

Autre (préciser) :

Lieu souhaité pour l'exposition :

- église Saint-Pierre
- Maison de la Culture

Dates / périodes envisagées pour l'exposition :

Budget envisagé pour l'exposition (si possible) :

Si l'exposition est en lien avec d'autres évènements préciser : (biennale, festival...)

Il s'agit :

- d'une création d'exposition
- d'une exposition existante. Dans ce cas, préciser les lieux et dates des précédentes présentations :

/ Pièces à joindre au dossier :

- 1 CV
- 1 texte d'intention de l'exposition ou à défaut un texte de présentation de la démarche (1 page A4 maximum)
- 5 à 10 photos des œuvres à exposer (pour chaque œuvre indiquer le médium utilisé, la technique, le format, le poids, ainsi que la date de création et le prix de vente public)
- photos des précédentes expositions (s'il y a lieu)
- données techniques : condition de présentation & conservation des œuvres (s'il y a lieu)

/ Engagement de candidature :

Je confirme ma demande d'exposition au Site Le Corbusier de Firminy et atteste sur l'honneur être l'auteur(e) ou le/la propriétaires des pièces proposées.

Nom

Prénom

Fait à

Le

Signature et tampon