

LES ESPACES D'EXPOSITIONS

église Saint-Pierre

I. Présentation

a. Organisation spatiale

La surface d'exposition est divisée en 11 espaces, de superficie et d'éclairage variables, répartis sur 2 niveaux : rez-de-chaussée et premier étage. En raison de la vocation culturelle allouée à ces espaces lors de leur construction, la majorité des salles sont aménagées en gradins, ce qui crée un demi-niveau supplémentaire. La superficie totale dédiée à l'exposition est de 1 300 m². La capacité de charge au sol est quant à elle de 1 tonne au m².

b. Environnement des salles d'exposition

- Eclairage

L'éclairage des espaces d'exposition est naturel et peut être renforcé par un éclairage artificiel LED. Dans l'objectif de filtrer les rayons ultra-violets, un film UV a été posé sur les baies coté Sud-Ouest. La lumière naturelle peut être, également, occultée par des stores dans l'auditorium.

- Capacité d'accueil

Les emballages dont les dimensions sont supérieures à H. 2.20 m et/ou L. 1.80 m ne peuvent pas entrer dans le bâtiment. Quant aux objets pouvant être exposés dans les espaces d'exposition, leurs dimensions ne doivent pas excéder H. 6 m et/ou L. 5 m.

- Accrochage

Les cimaises sont composées d'un rail aluminium accueillant des câbles aciers ou du fil perlon ne pouvant dépasser les 25 kg. Le mode d'accrochage privilégié pour les œuvres encadrées est le crochet sécurisé sur câble acier. Une mise à distance peut être réalisée à l'aide de barrières de protection, notamment pour les œuvres présentées hors vitrine sur socle.

Toute intervention d'entretien ou technique (remplacement d'ampoules, nettoyage des salles, vérification de l'équipement) est fait par un agent qualifié et lorsque celle-ci se fait à proximité des œuvres, elle est supervisée par un agent formé à la régie des œuvres.

- Circulation intérieure :

La circulation des œuvres à l'intérieure de l'édifice peut se faire selon deux modes :

- Escaliers,
- EP MR (élévateur de personne à mobilité réduite) qui fait 1m40 H / 1m l. Il relie les 3 niveaux de l'église Saint-Pierre entre eux et peut porter jusqu'à 300 kg.

- Classement :

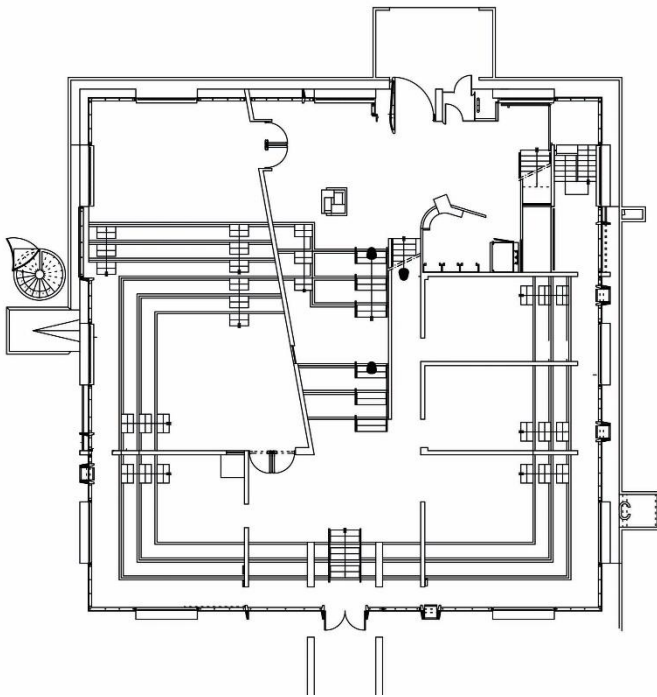
Le bâtiment est classé Monument Historique, tous changements opérés dans les espaces d'expositions doivent faire l'office, au préalable, d'une demande à l'Architecte des bâtiments de France de la Loire (42) et de sa validation. **Aucuns changements ne peuvent être faits sans sa validation.**

Ce classement implique qu'il n'est pas possible de percer ni les murs, ni le sol ni les plafonds. Des accroches peuvent être installées au niveau des trous de branchage laissé vides pas le béton.

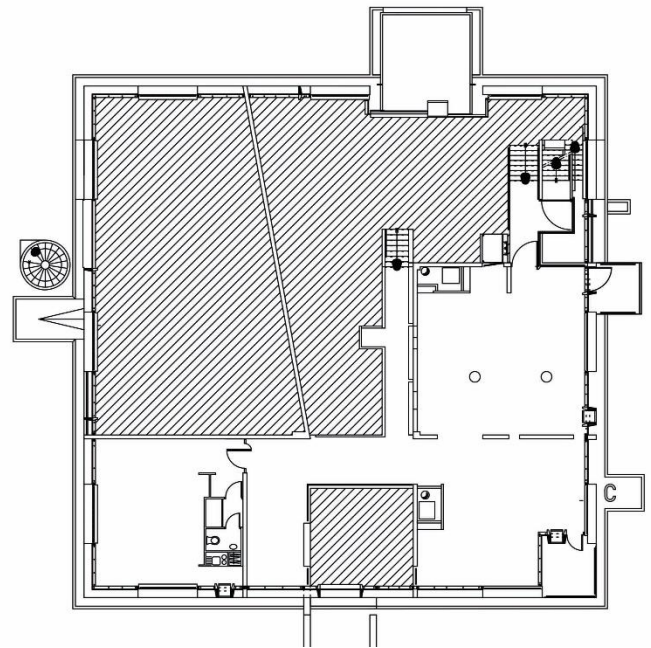
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

II. PLANS GENERAUX ET PHOTOS



RDC

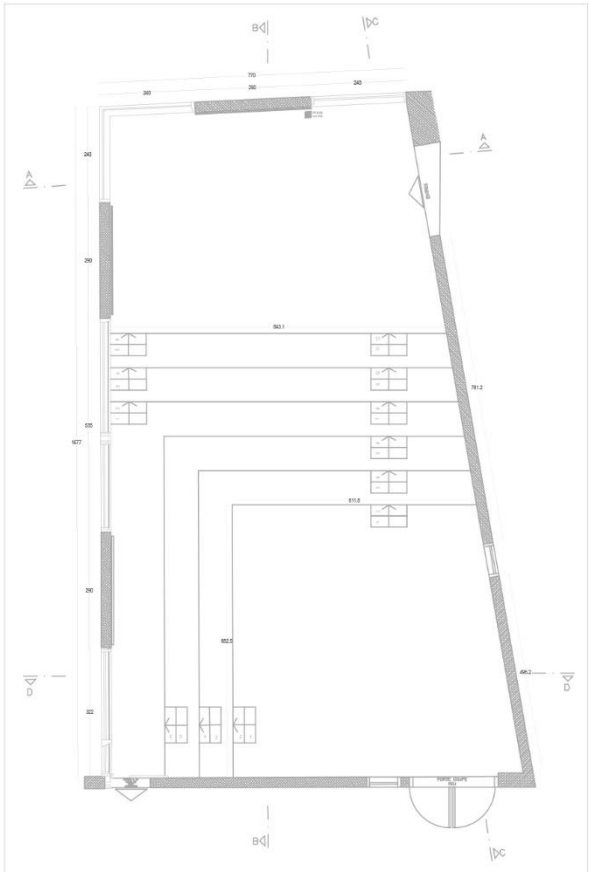
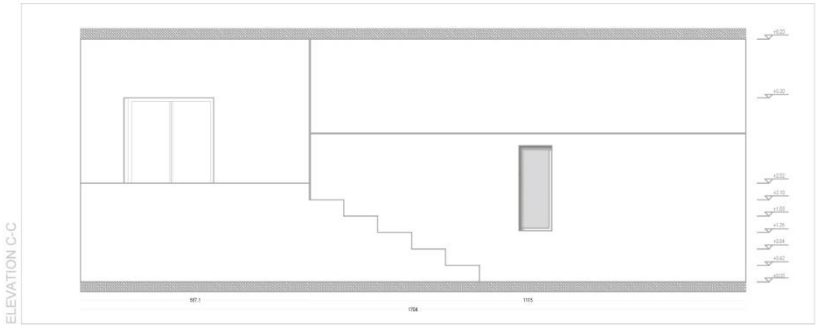
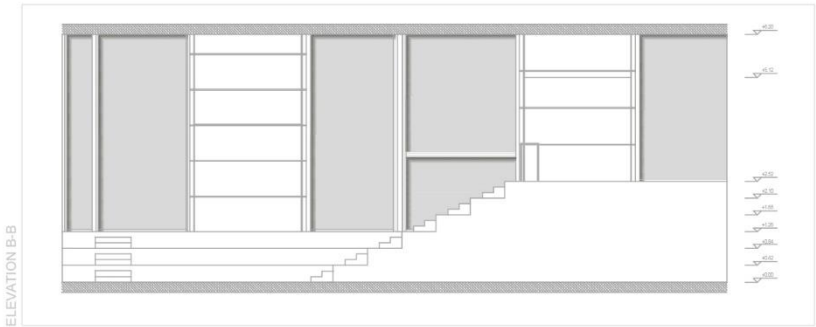


R+1

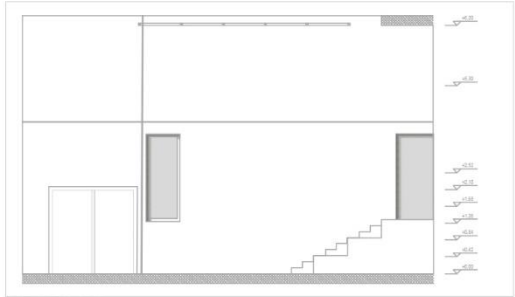
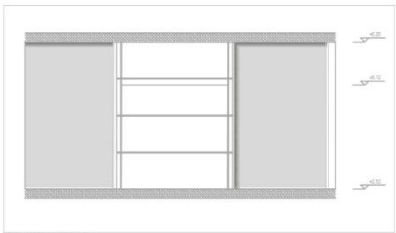


LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



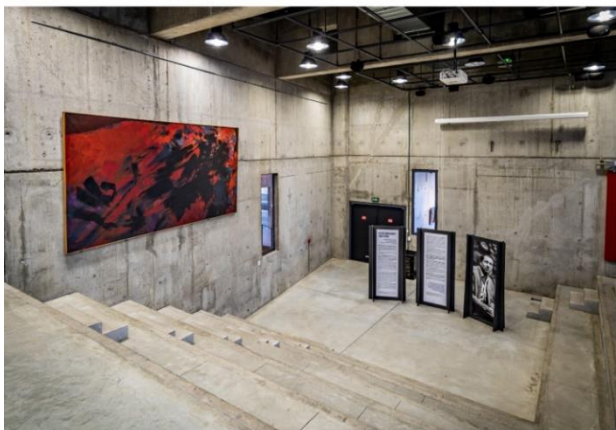
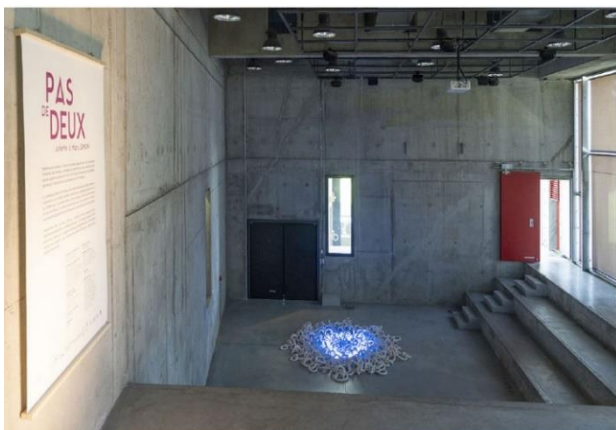
PLAN SALLE 01 - GRAND AUDITO



LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Pérphérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	RDC	Salle 01	2021

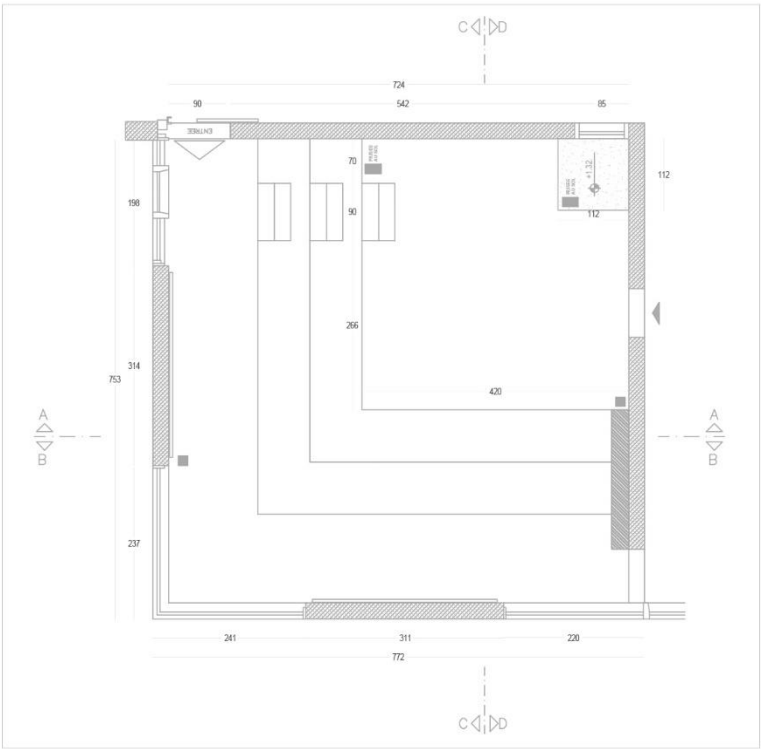
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

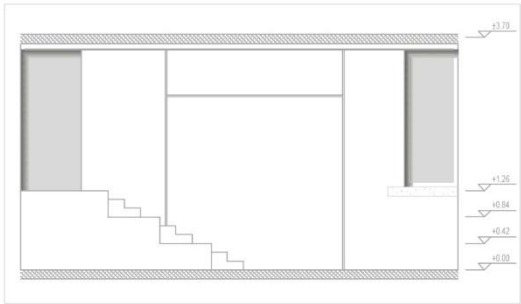


LE CORBUSIER

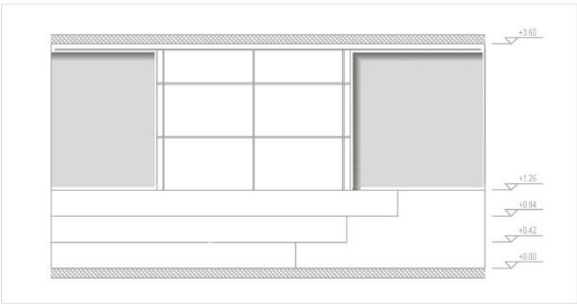
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



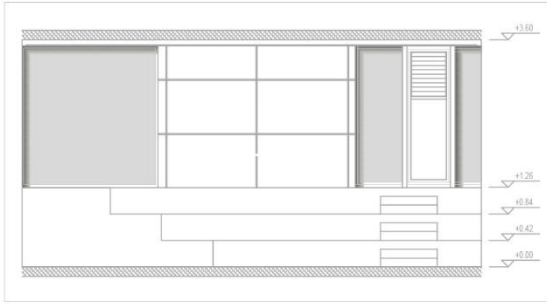
PLAN SALLE 02



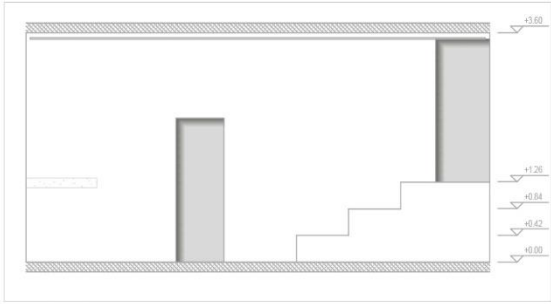
ELEVATION A-A



ELEVATION B-B



ELEVATION C-C

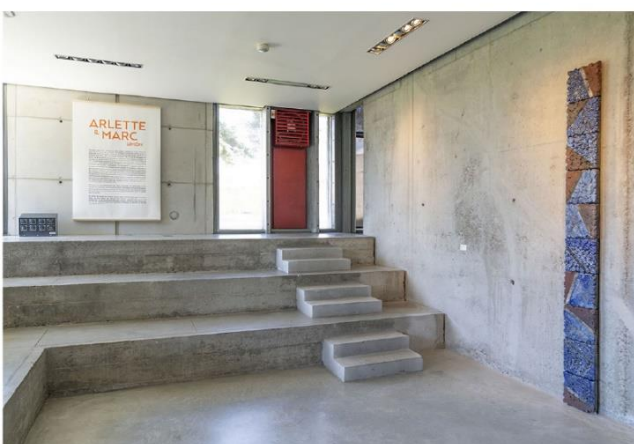
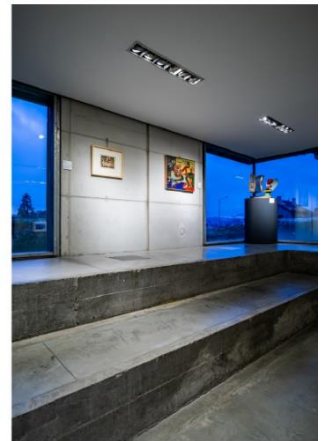


ELEVATION D-D

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole		EGLISE SAINT-PIERRE Boulevard Pérphérique du Stade 42 700 Firminy	
Espaces d'exposition	RDC	Salle 02	2021

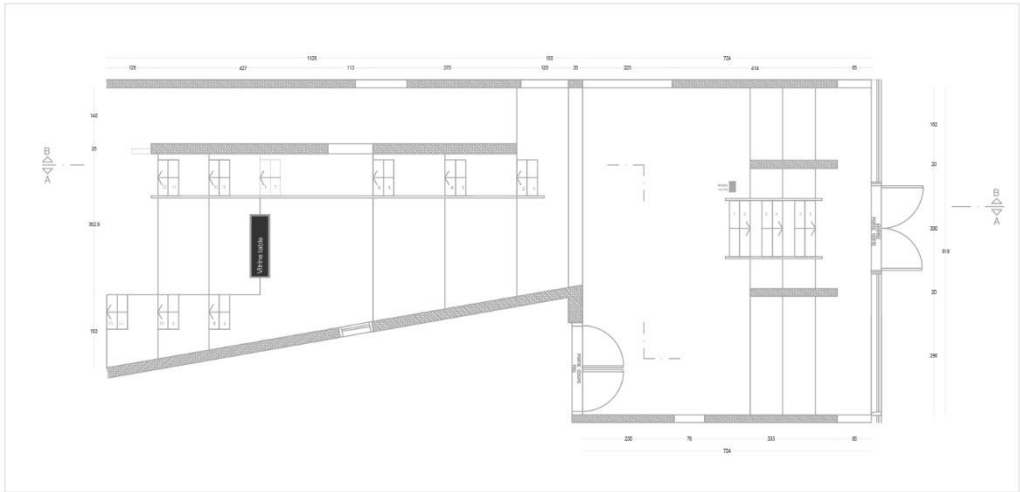
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



LE CORBUSIER

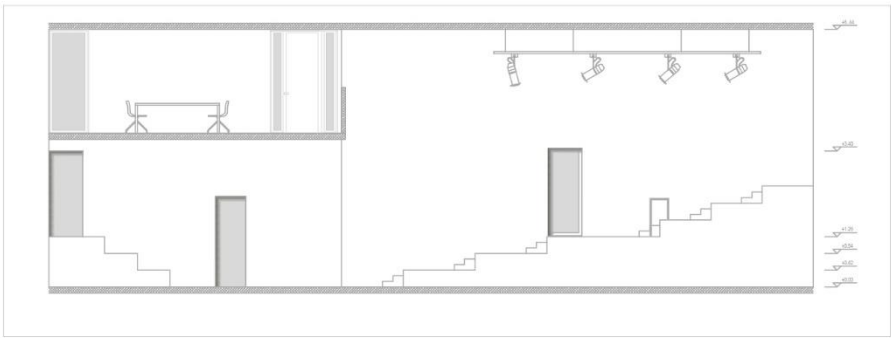
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



PLAN SALLE 03



ELEVATION A-A

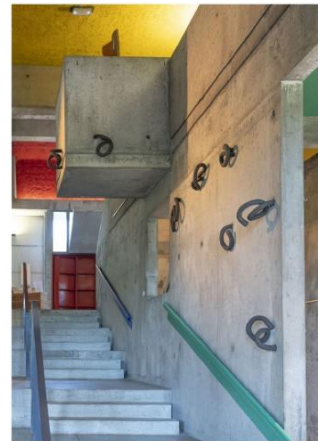


ELEVATION B-B

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Périphérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	RDC	Salle 03	2021

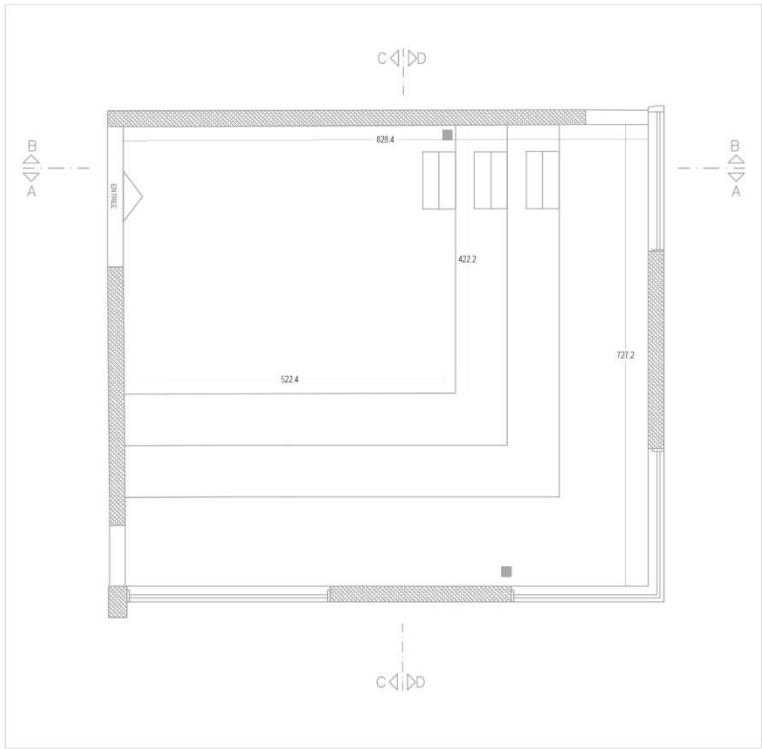
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

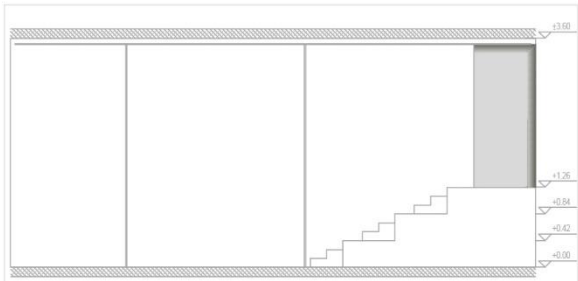


LE CORBUSIER

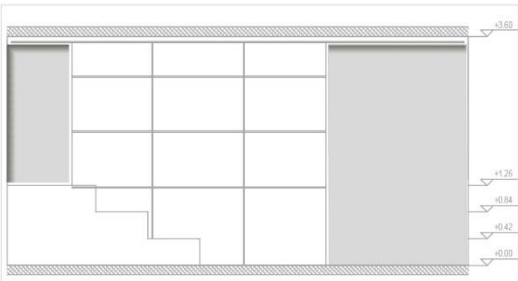
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



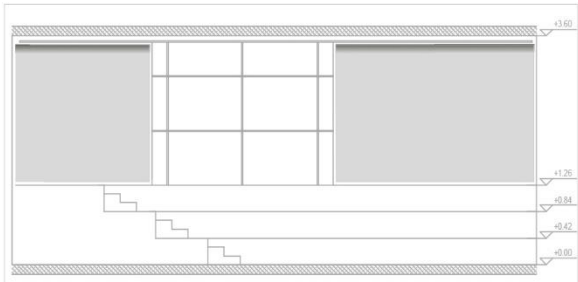
PLAN SALLE 04



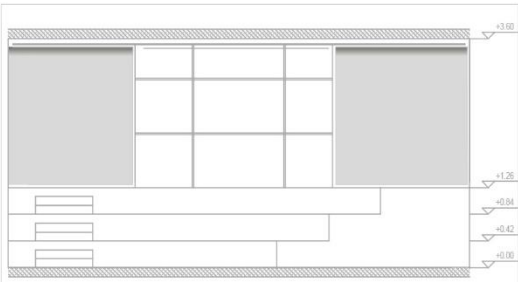
ELEVATION A-A



ELEVATION C-C



ELEVATION B-B

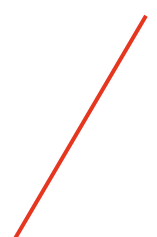
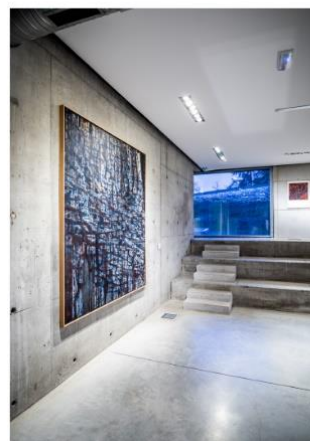
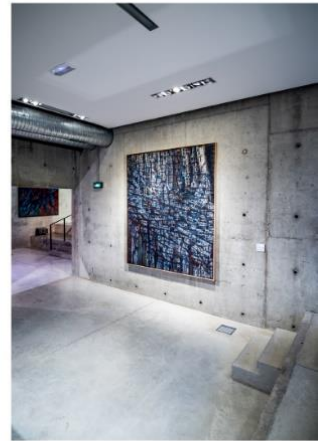
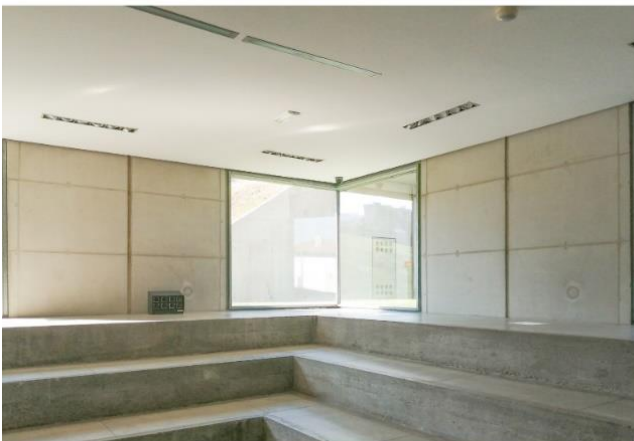


ELEVATION D-D

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole		EGLISE SAINT-PIERRE Boulevard Périphérique du Stade 42 700 Firminy	
Espaces d'exposition	RDC	Salle 04	2021

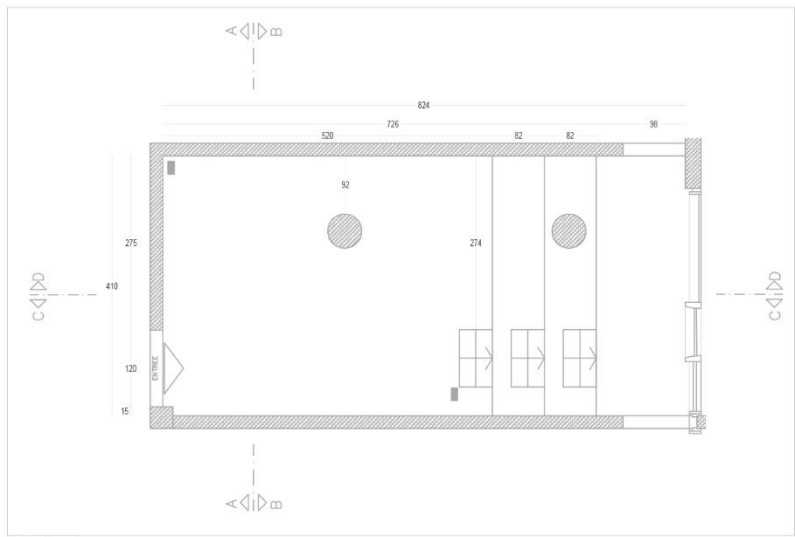
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

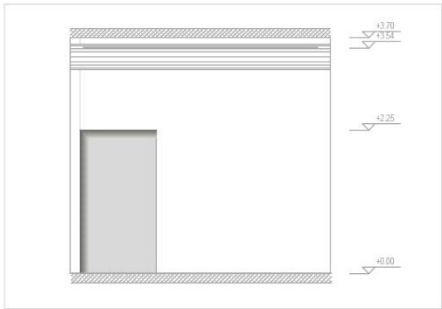


LE CORBUSIER

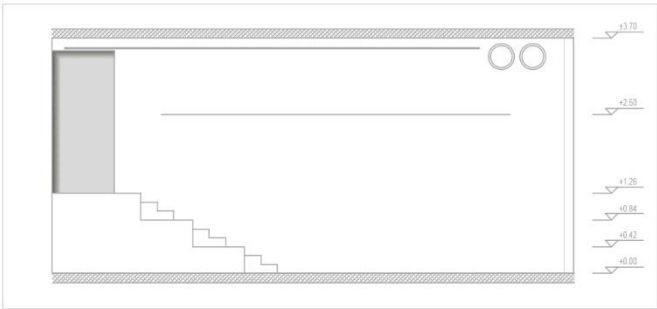
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



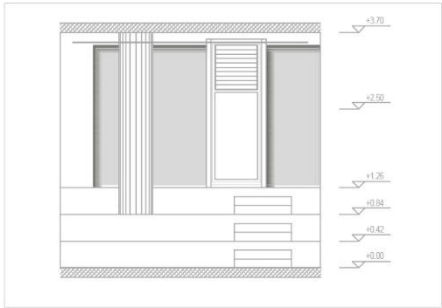
PLAN SALLE 05



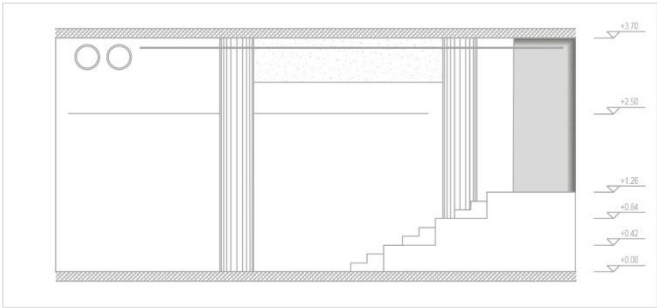
ELEVATION A-A



ELEVATION C-C



ELEVATION B-B

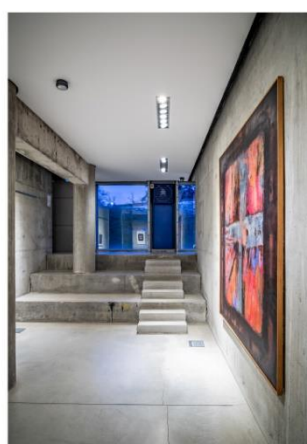
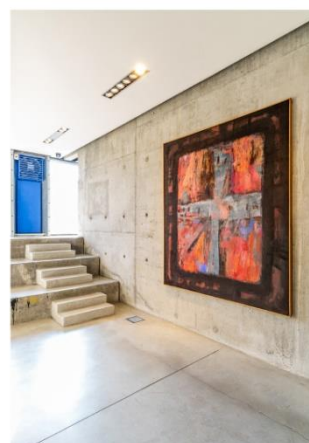
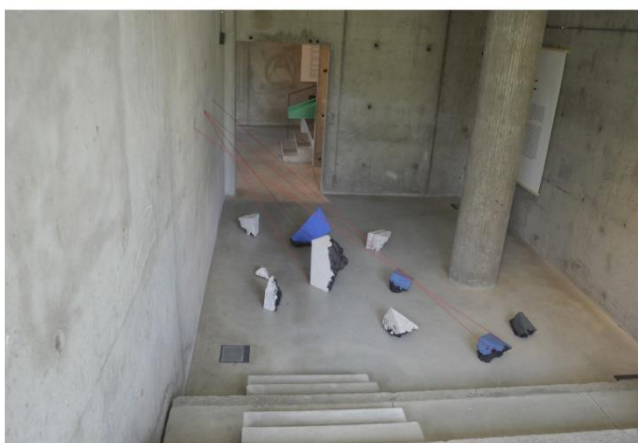
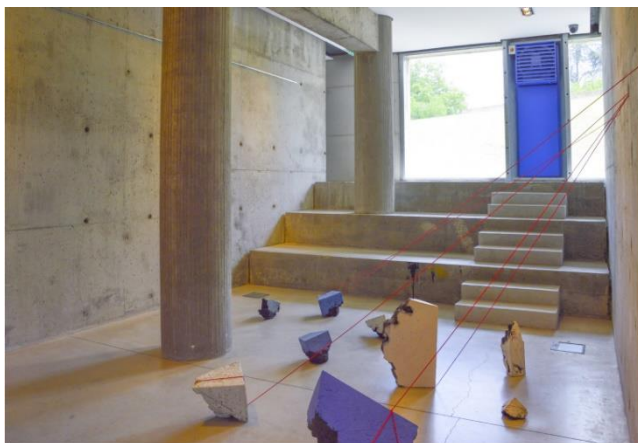


ELEVATION D-D

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Périphérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	RDC	Salle 05	2021

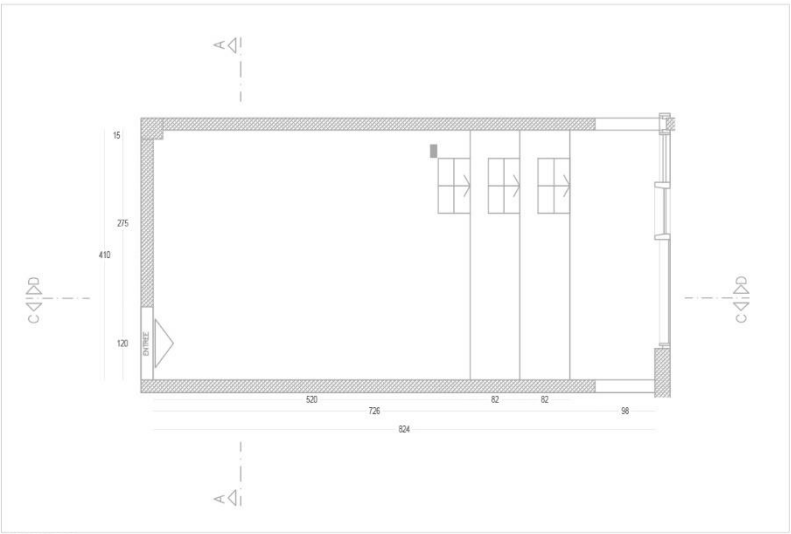
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

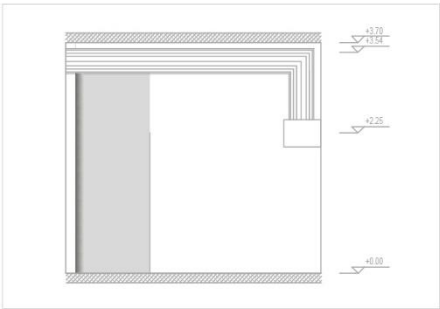


LE CORBUSIER

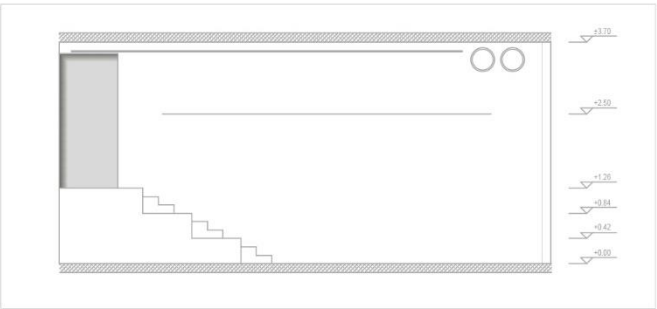
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



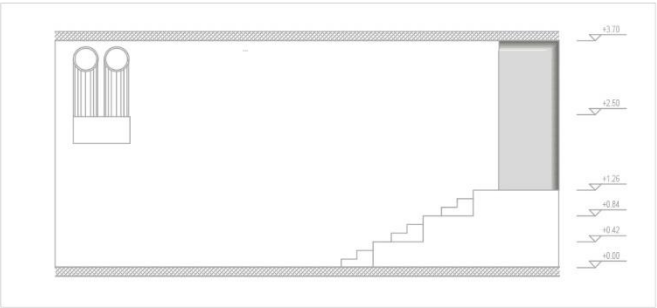
PLAN SALLE 06



ELEVATION A-A



ELEVATION C-C



ELEVATION D-D

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Périmérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	RDC	Salle 06	2021

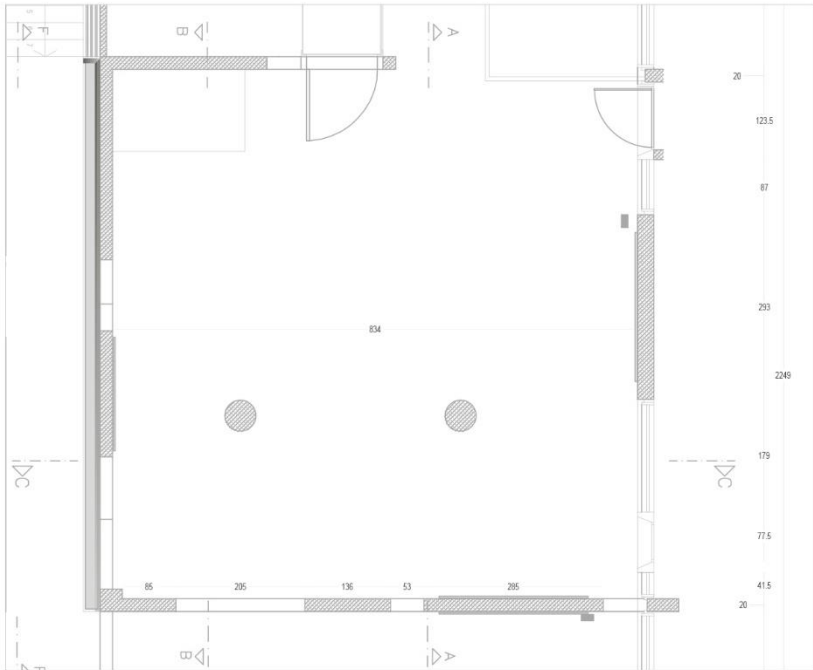
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

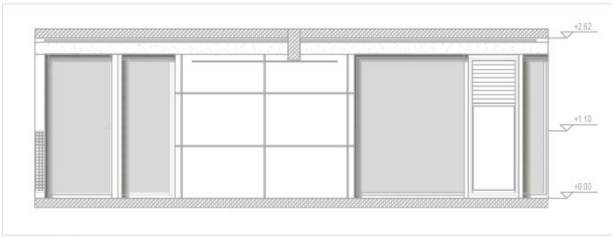


LE CORBUSIER

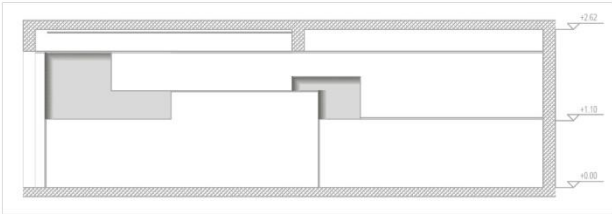
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



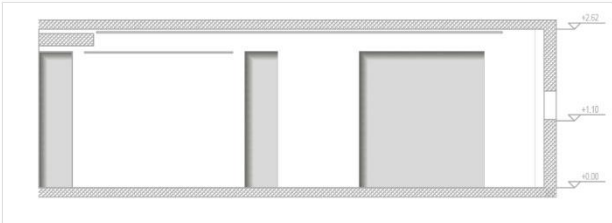
PLAN SALLE 07



ELEVATION A-A



ELEVATION B-B



ELEVATION C-C

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Périphérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	R+1	Salle 07	2021

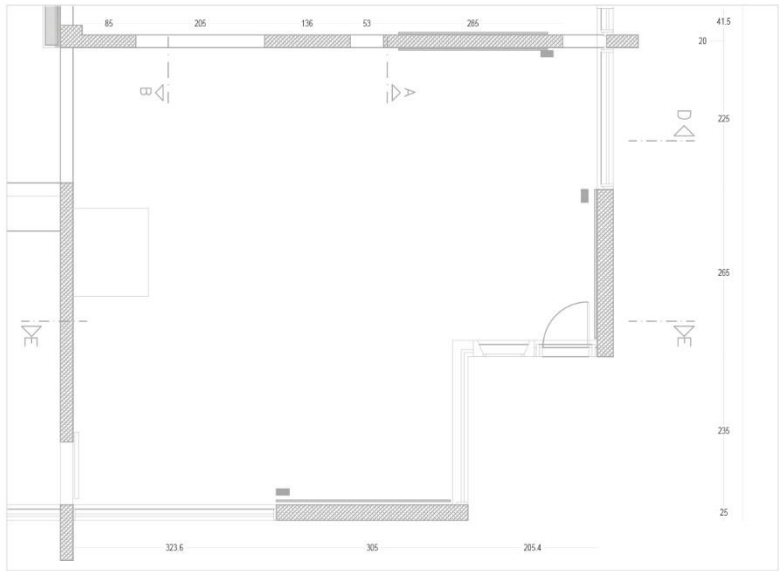
LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

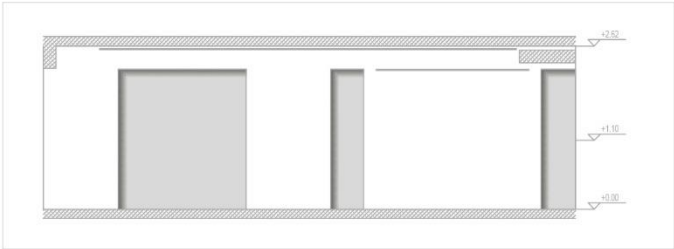


LE CORBUSIER

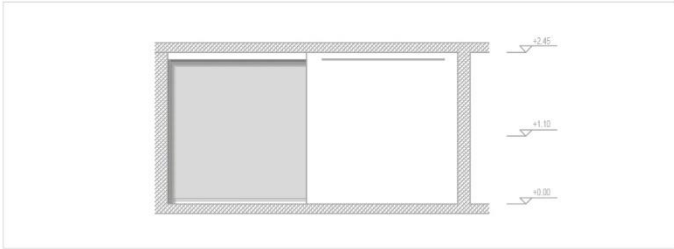
—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole



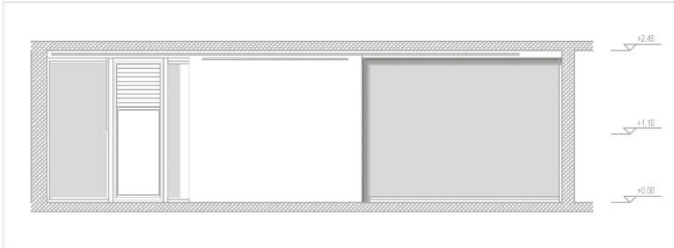
PLAN SALLE 08



ELEVATION D-D



ELEVATION A-A



ELEVATION E-E

LE CORBUSIER Site & Architecture Firminy-Vert Saint-Étienne Métropole	EGLISE SAINT-PIERRE		
	Boulevard Périphérique du Stade 42 700 Firminy		
Espaces d'exposition	R+1	Salle 08	2021

LE CORBUSIER

—
Site & Architecture
Firminy-Vert
Saint-Étienne
Métropole

